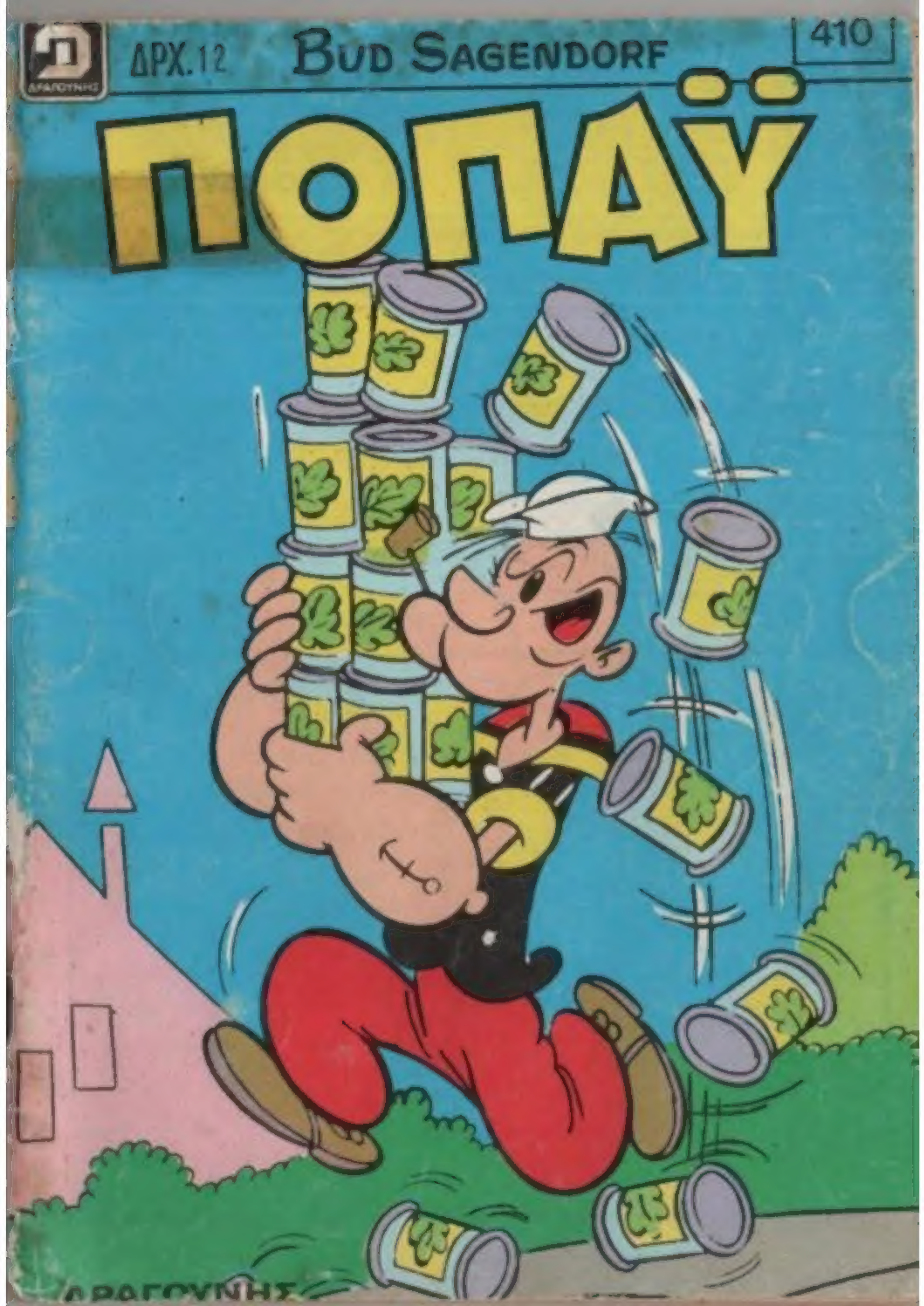
ΔΡΑΧ. 12

BUD SAGENDORF

410

ΠΟΠΑΪ

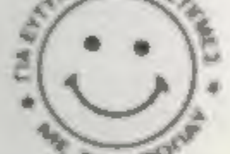


ΔΡΑΚΟΥΛΗΣ

ΔΡΧ.12 BUD SAGENDORF

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο ἀηίβανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ ὀιδερόμπραιο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις



ΠΟΠΑΫ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 410 - ΔΡΧ 12-30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1981

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθῆναι 135
τηλέφ. 3638642 3602139

Τεχνικαὶ ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρα 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθυνοις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ἐκδοτρια ἑταιρεια
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

©IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

Ο ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ

ΓΙΑ ΠΕΙ ΜΟΥ ΚΑΤΙ, ΡΕΒΟΥΛΗ! ΔΙΑΒΑΣΕΣ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΟΥ;

ΜΑ ΟΧΙ!

Ε, ΤΟΤΕ ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ! ΑΡΚΕΤΑ ΤΕΜΠΕΛΙΑΣΕΣ!

ΓΚΡΟΝΤ!

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΘΥΜΩΣΕ Ο ΡΕΒΟΥΛΗΣ, ΜΑ ΕΓΩ ΤΟ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟΥ!

SLAM!

ΛΙ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΔΙΑΒΑΖΕ!..."Ο ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ"!

"ΚΑΤΑ ΤΟ 1916 Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΟΛΙΒ XII ΕΣΤΕΙΛΕ ΝΑ ΤΗΣ ΦΩΝΑΞΟΥΝ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ ΤΩΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΔΩΝ..."

"ΗΤΑΝ Ο ΠΙΟ ΠΙΣΤΟΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΦΩΝΑΖΕ ΠΑΝΤΑ ΑΥΤΟΝ ΓΙΑ ΟΤΙ ΗΘΕΛΕ..."

74

ΕΣΥ ΜΟΝΑΧΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΞΕΣΕΙΣ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗ ΜΟΥ!

ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΣ ΔΙΑΤΑΓΕΣ ΣΑΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΜΟΥ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΩ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ!

ΓΙΑ ΤΙ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ;

ΑΥΤΗ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΚΟΡΩΝΑ ΜΟΥ! ΤΗΣ ΛΕΙΠΟΥΝ ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟ ΔΩ...

ΤΑ 'ΣΤΕΙΛΑ Σ' ΕΝΑ ΤΕΧΝΙΤΗ ΣΤΗ ΜΕΓ. ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΤΑ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙ...

ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΝ;

ΕΝΩ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΣΠΑΡΑΣΣΕΤΑΙ! ΘΕΛΟΥΝ ΑΛΛΟΙ ΝΑ ΜΟΥ ΠΑΡΟΥΝ ΤΟ ΘΡΟΝΟ!

74

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΩ ΣΤΙΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ!

ΟΥΛΠ· ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΤΕΣΣΕΡΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ!

ΜΑΛΙΣΤΑ! ΚΙ' ΕΓΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΩ ΚΑΡΤΙΣ ΚΟΡΩΝΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΦΕΡΕΙΣ ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΚΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ!

ΜΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΕΥΚΟΛΟ!

ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΙ ΟΤΙ ΘΑ ΚΑΝΩ ΤΑ ΑΔΥΝΑΤΑ ΔΥΝΑΤΑ, ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΜΟΥ!

ΠΡΟΣΕΞΕ ΓΙΑΤΙ Ο ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ ΜΟΥ ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕΙ ΝΑ Σ' ΕΜΠΟΔΙΣΕΙ!

ΔΕΝ ΤΟΝ ΦΟΒΑΜΑΙ!

ΧΕ! ΧΕ!... Τ' ΑΚΟΥΣΑ ΟΛΑ!

ΘΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΩ ΤΩΡΑ ΑΜΕΙΩΣΙ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ ΜΑΣ!

Ο ΠΑΡΑΠΑΡΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΓΙΑ ΤΗ ΒΡΕΤΑΝΙΑ!

ΝΑΙΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΤΟ ΕΙΠΕΣ!

ΘΑ ΡΙΞΩ ΥΠΝΩΤΙΚΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ...

ΚΑΙ ΘΑ ΠΟΤΙΣΩ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΤΟΥ!

ΚΙ' ΕΤΣΙ ΘΑ ΕΧΩ ΧΡΟΝΟ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΜΟΥ ΝΑ ΤΟΥ ΠΑΙΞΩ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ!

ΕΤΟΙΜΟΣ ΕΙΜΑΙ ΓΙΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ!

ΓΡΗΓΟΡΑ, ΤΡΕΧΑ! ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ;

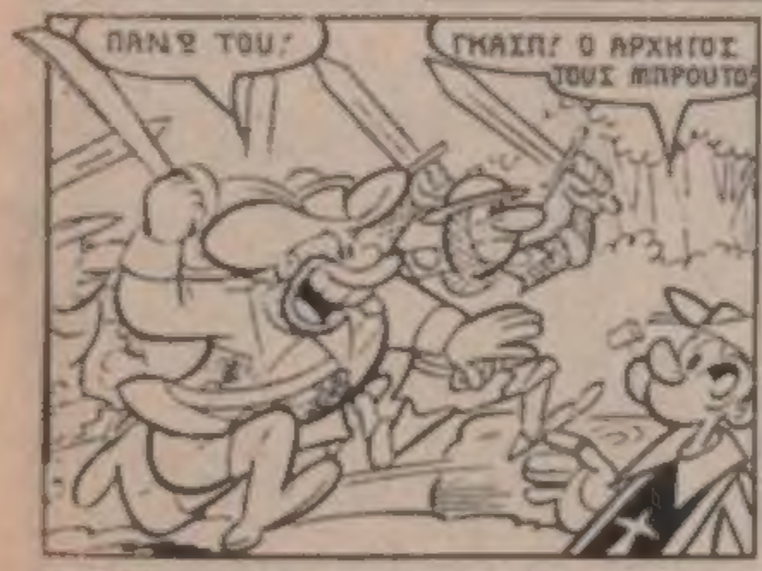
ΓΙΑΤΙ ΕΛΑΤΩΣΕΣ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΣΟΥ!

ΖΖΖ... ΡΟΟΝ... ΖΖΖ...
ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ!.. ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΝΩ ΜΕ ΧΡΟΝΟ!

ΤΩΡΑ ΒΡΗΚΕΣ ΤΗΝ ΩΡΑ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙΣ; ΣΗΚΩ ΠΑΝΩ ΤΕΜΠΕΛΗ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΘΑ ΣΕ ΚΟΥΒΑΛΗΣΩ ΕΓΩ!

ΒΡΑΝ!
ΠΡΑΣΙΝΚΟ-ΠΗΜΑ!


ΠΑΝΩ ΤΟΥ!
ΓΚΑΣΠ! Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥΣ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΑΡΑ ΑΥΤΟΣ ΜΟΥ ΚΟΙΜΗΣΕ ΤΟ Α-ΛΟΓΟ ΜΟΥ!

ΣΤΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ ΤΟ ΑΡΜΑ! ΠΡΟΤΙΜΩ ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΟΡΜΟΣ ΜΕ ΒΟΛΕΥΕΙ ΚΑ-ΛΥΤΕΡΑ;

Η ΜΕΘΟΔΟΣ ΜΟΥ ΙΣΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙΚΑΝΟΝΙΚΗ, ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΕΤΡΑ ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ!

ΑΟΥΓΚ!

ΓΚΑΣΠ!

ΣΚΡΑΣ!

ΣΜΠΑΜ!

ΣΠΟΚ!

ΜΠΡΑΜ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΛΥΨΩ ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΧΡΟΝΟ!

ΓΚΡΡ! ΓΕΛΑ ΟΠΟΙΟΣ ΓΕΛΑΣΕΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ, ΓΡΟΥΙΟΥΖΗ!

ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ, Ε;

!!!!!

ΤΩΡΑ ΣΕΙΡΑ ΣΟΥ! ΕΛΑ ΜΠΡΑΒΟ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΝΕΜΟ

ΓΡΗΓΟΡΟΣ ΚΙ' ΑΠ' ΤΟΝ

Ε-Η! ΟΧΙ ΑΠΟ ΚΕΙ! ΠΙΣΩ ΘΑ ΠΑΜΕ!...

ΑΠΟ ΔΩ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΤΩΡΑ ΘΑ ΠΡΕΙ ΝΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΜΟΥ!

ΚΙ' ΑΥΤΟΙ ΘΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΜΙΑ ΩΡΑΙΑ ΕΚΠΛΗΞΗ!

ΕΝΑ ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ!

ΟΠΟΥ ΝΑ 'ΝΑΙ ΘΑ ΦΤΑΙΞΩ ΣΤΗΝ ΑΚΤΗ!

ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ, ΣΕ ΜΥΣΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ! ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΑΣ, ΚΑΒΑΛΛΑΡΗ ΜΟΥ!
ΠΗΓΑΙΝΕΜΕ ΑΠΕΝΑΝΤΙ! ΒΙΑΖΟΜΑΙ!

ΜΑΛΛΙΣΤΑ, ΙΠΠΟΤΗ ΜΟΥ!

ΜΕ ΟΛΗ ΣΟΥ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ!

Ο ΑΝΕΜΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΜΑΣ! ΑΣ ΠΑΩ ΚΑΤΩ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΤΙ ΝΑ ΦΑΩ!

ΓΚΑΙΣΠ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΚΚΡΗΞΗ!
ΜΠΑΡΟΥΤΙ

ΕΚΚΡΗΞΗ!

ΣΜΠΟΥΟΥΜ

ΑΛΛΟ ΠΑΓΝΙΔΙ ΜΟΥ ΕΠΑΙΞΕ ΠΑΛΙ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ! ΑΦΟΥ ΟΜΩΣ ΤΟ ΠΛΟΙΟ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΟΥ, ΑΣΤΟΝ!

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΠΑΛΙ Ο ΓΡΟΥΣΟΥΖΗΣ!

ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙ!

ΣΙΓΟΥΡΑ ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΕΣ ΑΚΤΕΣ!

74

12

ΑΑΑΑ!

ΒΑΠ!

ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΠΕΣΑ ΣΤΑ ΜΑΛΑΚΑ!

ΓΚΡΡ! ΜΟΥ ΕΣΠΑΣΕΙΣ ΤΟ ΚΑΡΡΟ ΜΟΥ!

ΧΡΕΜΕΙΣΤΕ! Τ' ΟΝΟΜΑ ΣΑΣ ΘΑ ΜΕΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ!

ΑΝ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΟΛΙΒΙΑ ΧΙΙ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΝΑ ΒΑΣΙΛΕΥΕΙ, ΘΑ ΤΟ ΧΡΩΣΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΣΑΣ!

ΑΛΗΘΕΙΑ;

74

13

ΜΗΠΩΣ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ Ο ΤΕΧΝΙΤΗΣ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΕ;

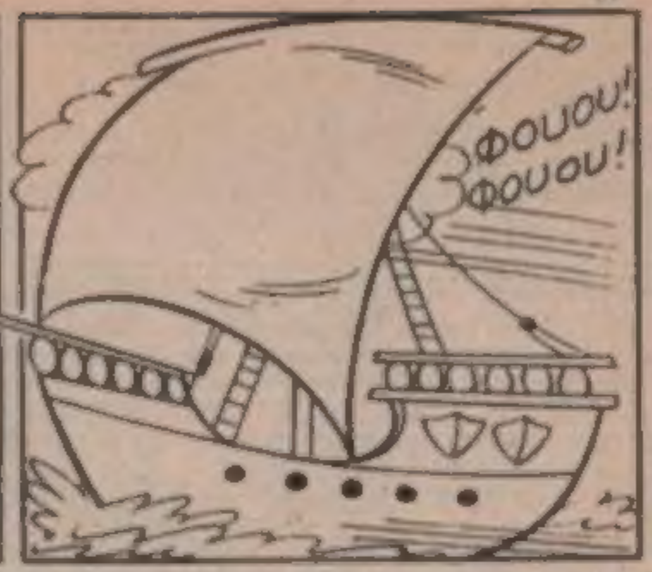
ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΔΡΟΜΟ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

ΚΥΡΙΕ ΤΕΧΝΙΤΗ, ΤΕΛΕΙΩΣΑΤΕ ΜΕ ΚΕΙΝΑ ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΚΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΟΛΙΒ XII ;
ΝΑΙ, ΜΑ...

ΔΕΝ ΜΟΥ ΕΧΕΤΕ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ; ΟΡΙΣΤΕ, ΕΙΜΑΙ Ο ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΜΟΣ ΤΗΣ ΚΑΒΑΛΑΡΝΙΣ!
ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ!
14

ΠΑΡΤΕ ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΚΑ ΚΑΙ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΥΣ ΣΤΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ!
14

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΟ ΠΛΟΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΟΥ!


ΦΟΥΟΥ! ΦΟΥΟΥ!

ΕΤΣΙ ΠΑΕΙ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΦΟΥΟΥ! ΦΟΥΟΥ! ΦΟΥΟΥ! ΦΟΥΟΥ!

ΧΕ! ΧΕ! ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ!

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΘΑ 'ΧΕΙ ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΟΡΙΣΑΜΕ!
14

ΒΡΑΔΥΑΖΕΙ! ΑΥΡΙΟ ΠΡΩΙ, ΠΡΩΙ ΘΑ 'ΜΑΙ ΣΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ!
15

ΑΣ ΔΙΑΝΥΧΤΕΡΕΥΣΕΙ ΕΔΩ!
ΞΕΝΟΔΟ

Ε-Ι-! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΔΩ;

ΠΕΡΑΣΤΕ, ΙΠΠΟΤΗ ΜΟΥ!
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΦΑΩ ΝΑ ΞΑΠΛΩΣΩ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΩ!

ΠΙΕΣΤΕ ΠΡΩΤΑ ΛΙΓΟ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ! ΘΑ ΣΑΣ ΑΝΟΙΞΕΙ ΤΗΝ ΟΡΕΞΗ!
ΕΥΧΑΡΙΣ-ΤΩ!

ΓΚΛΟΥ!.. ΓΚΛΟΥ!.. ΕΞΑΙΡΕ-ΤΙΚΟ! ΓΕΥΣΤΙΚΟ!

ΓΚΑΙΠ!

ΧΑ! ΧΑ! Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑ-ΣΙ ΘΑ ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΜΕΧΡΙ ΑΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ!

ΚΙ' ΑΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙ ΝΩΡΙΤΕΡΑ, ΘΑ ΒΡΕ-ΘΕΙ ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΟΣ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΛΟΥΒΙ!

ΟΥΤΕ ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΚΑ ΘΑ ΤΟΥ ΠΑΡΩ!

ΑΦΟΥ ΕΤΣΙ ΚΙ' ΑΛΛΙΩΣ ΔΕΝ ΠΡΟΦΤΑΙΝΕΙ ΝΑ ΤΑ ΠΑΕΙ ΣΤΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ!

ΘΕΕ ΜΟΥ, ΤΙ ΕΠΑΘΑ; ΤΙ ΘΑ ΛΕΕ Ο ΚΟΙΜΟΣ ΤΩΡΑ;

ΜΑ ΤΙ ΣΤΗΝ ΕΟΚΑ; ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΜΑΙ;

ΕΚΡΡ! ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΜΠΟΥΤΟ! ΑΤΟΚΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΟΥΤΕ ΣΠΑΝΑΚΙ!

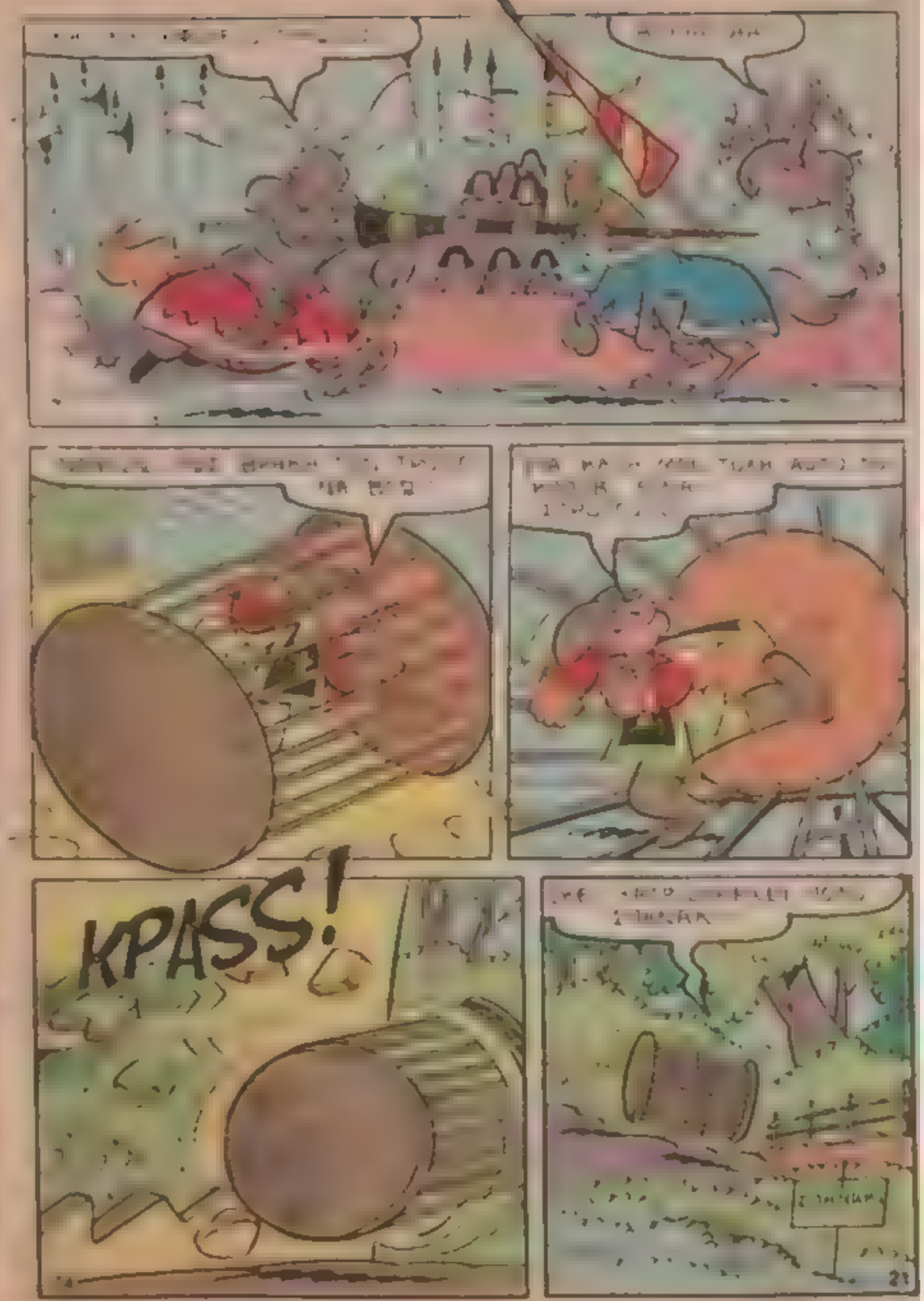
Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΟ ΒΛΕΠΩ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ! Η ΒΑΣΙΛΙΑ ΒΓΗΚΕ ΣΤΟ ΥΠΑΛΚΟΝΙ!

ΒΟΥΦ!

ΚΛΑΠ!

ΖΗΤΩ ΤΑ ΔΑΥΑΝΤΙΚΑ ΜΟΥ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΚΟΡΩΝΑ! ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!

ΝΑΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ-
ΤΩ ΜΕ ΨΗΛΑ
ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ!
Η ΒΑΣΙΛΙ
ΒΡΙΣΚΕΤΑ
ΣΗ ΤΗΣ ΚΑ
ΔΙΑΜΑΝΤΙΝ
ΣΤΗ ΘΕΣΗ
ΤΟΥΣ!
ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΣΑΣ! Ο
ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΑΣ ΝΙΚΗΣΕΙ!
20


ΚΡΑΣΣ!
21

ΣΚΡΑΣ!

ΣΚΡΑΚ

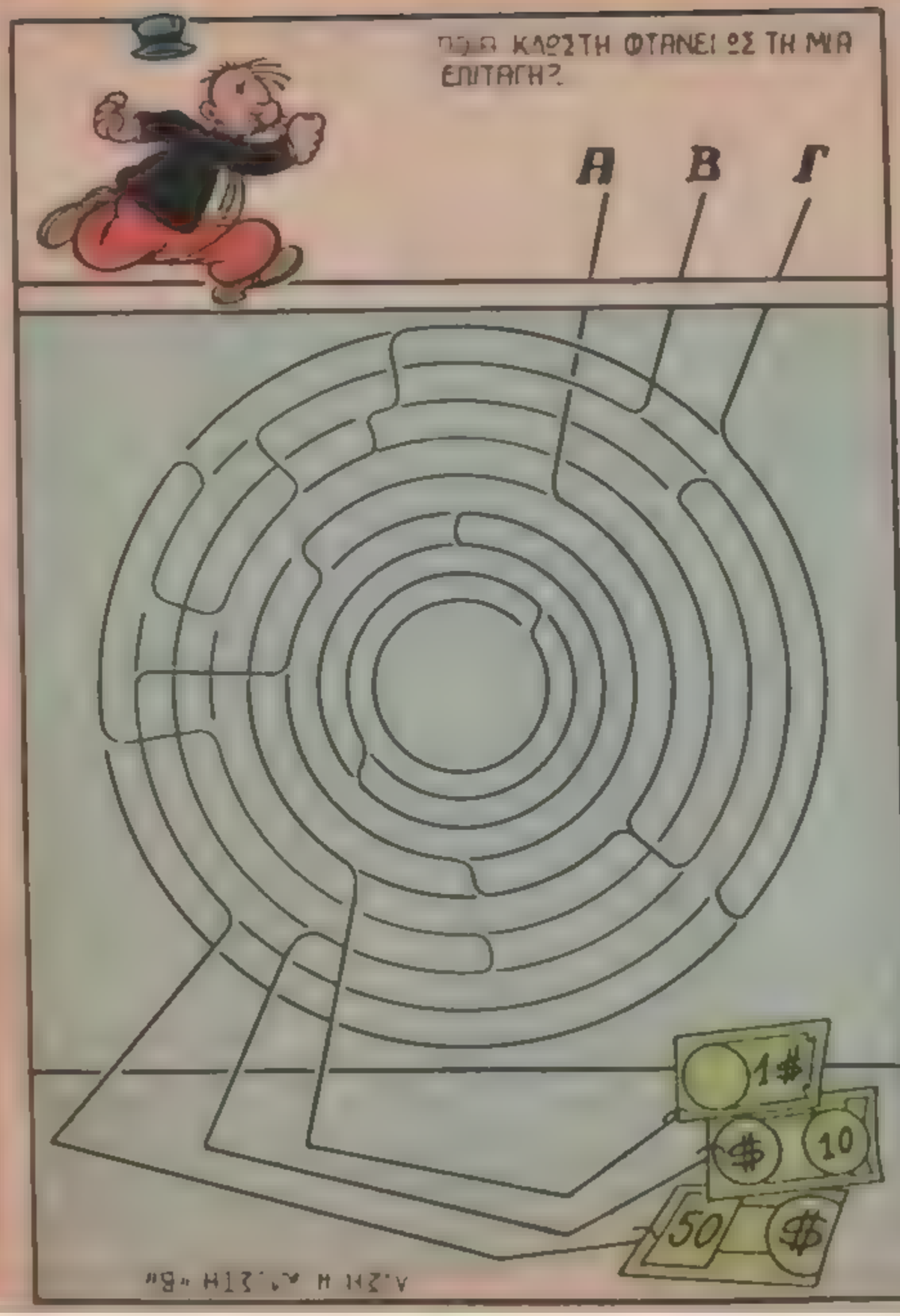
ΧΑ' ΧΑ' Ο ΜΠΕΜΠΟΣ ΜΕ ΤΑ ΣΟΒΡΑΚΑ ΤΕ-ΛΕΙΤΕ'
ΧΑ ΧΑ'

ΕΧΩ ΔΕ ΙΔΕΑ ΘΑ ΒΑΛ 'ΕΓΩ Α ΦΩΝΑ ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ. ΚΑ ΜΕ ΜΠΟΥ'
Ε' Ε'
SMACK!

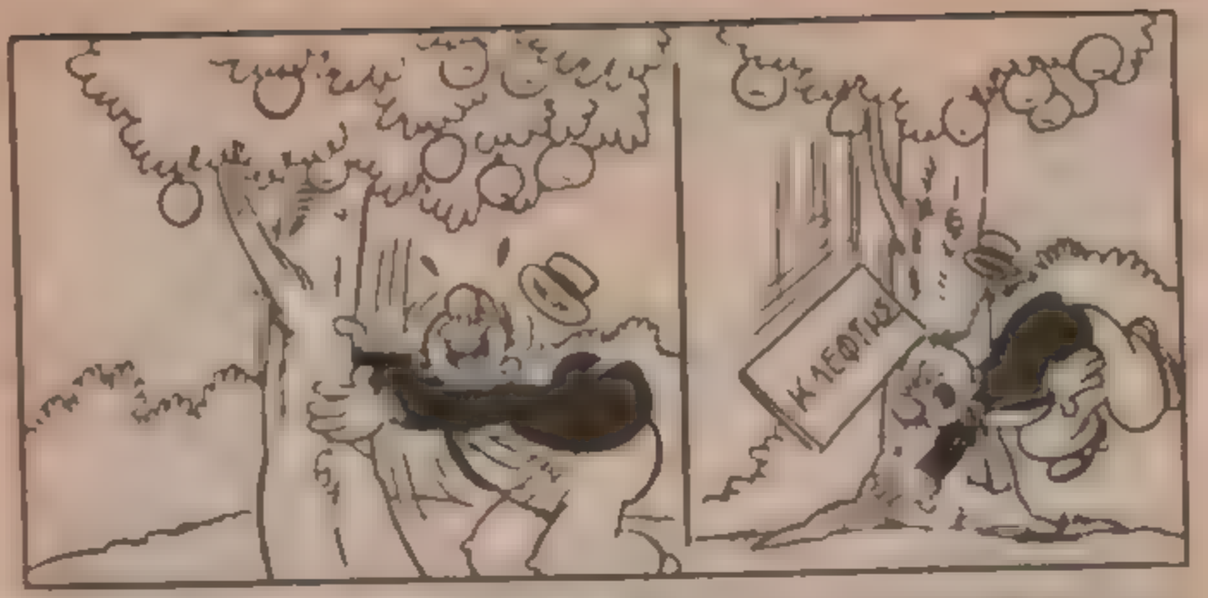
ΤΩΡΑ, ΜΠΕΜΠΟΣ ΜΗΤΕΡΑ ΜΟΥ, ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΩΣΕΙΣ ΑΥΤΗ Η ΣΤΟΡΑ

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΕ-ΛΕΙΩΣΩ ΤΟ Β ΔΙΟ ΤΩΡΑ,
ΜΑ ΡΕΒΜ Α.ΡΕΒΜ-ΦΩΝΗ

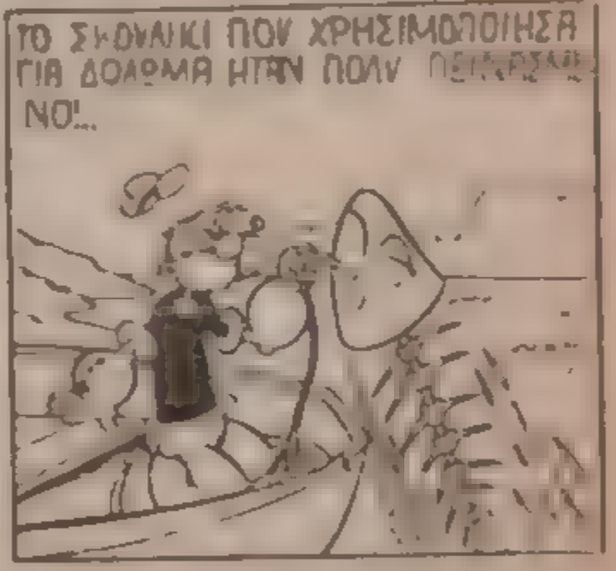
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΙΣ ΚΙ' ΑΥΤΑ ; ΟΛΑ ... ΟΛΑ ΜΙΛΟΥΝ ΓΙΑ ΚΑΒΛΑ ΛΑΡΝΑΔΕΣ ΚΑΙ ΘΡΑΙΕΣ ΒΑΙ! ΛΙΞΕΙ '
ΤΕΛΟΣ


ΠΟΙΑ ΚΑΡΤΑ ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΗ ΜΙΑ ΕΠΙΤΑΓΗ;
Α
Β
Γ
1$
10
50

ΧΙΟΥΜΟΡ
ΒΑΡΚΑ.. ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΝΑ ΤΟΥ ΦΕΡΕΙΣ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ _ ΟΧΙ ΑΥΓΑ!


ΚΛΕΦΤΗΣ

ΠΩΣ ΣΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ Η ΜΑΓΕΙΡΙΑ


ΤΟ ΣΚΟΥΛΙΚΙ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑ ΓΙΑ ΔΟΛΩΜΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΟ!
ΝΟ!...

ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΑΣΤΕΡΙ
ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΠΙΑΤΟ ΜΑ ΚΑΡΟΝΙΑ ΜΕ ΚΙΜΑ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΜΕ ΚΙΜΑ Ε...
ΟΧΙ ΜΕ ΣΑΛΤΣΑ!

ΑΝΟΙΞΤΕ! ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΣΕΝΤΑΡ
ΓΥΑΛΙΝΟ!

ΕΜΕΝΑ ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΟΥΝ ΤΑ ΣΑΝ-ΤΟΥΙΤΣ
ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΦΙΛΜ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ!
ΦΩΟ

ΟΤΟ ΓΙΑΝΝΗ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΘΕΙ ΠΟΤΕ ΝΑ ΣΕ ΕΝΟΙΩΣΗ!

ΑΧΙ ΜΟΥ Σ ΠΑΡΑΣΧΕ Η ΑΡΚΟΥΔΑ ΤΗΣ ΕΔΩΣΑ ΜΑ ΜΠΟΥΝΙΑ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ?

ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΤΕ ΤΙ ΘΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕ! ΕΝΩΣΤΕ ΚΑΤΡΑΛΙΑΛΑ ΤΑ ΜΑΥΡΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ!

ΔΥΟ ΠΡΩΤΟ-ΓΟΝΕΣ ΥΠΑΡΞΕΙΣ

ΑΚΟΜΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΖΟΜΑΙ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΕΝΜΙΔΟΜΗ ΠΟΥ ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ ΣΤΙΣ ΦΩΚΙΕΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ, ΑΠΕΙΛΕΙ ΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΕΙΔΟΥΣ!"

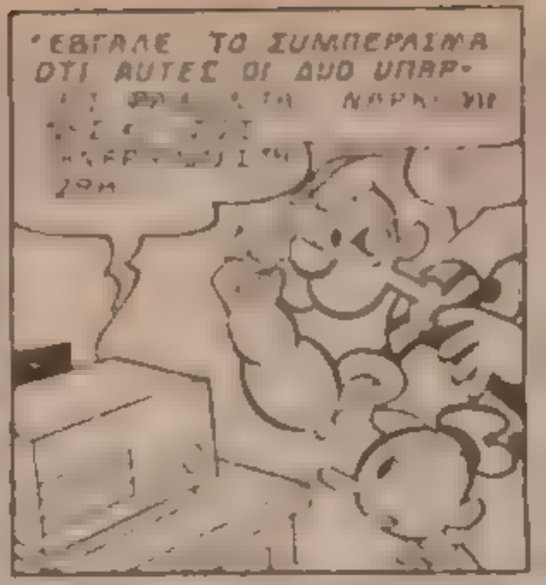
ΕΙΝΑΙ ΣΟΒΑΡΟ, ΠΑΠΑ!

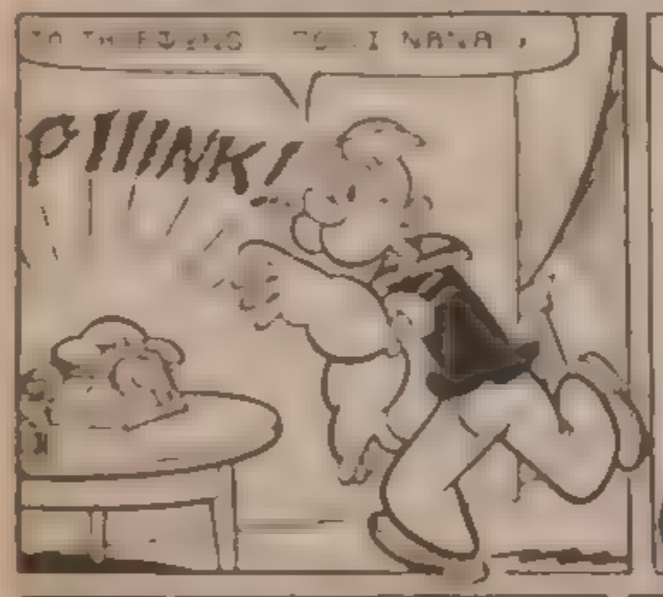
ΟΙ ΚΥΝΗΓΟΙ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΙ ΕΙΣ
ΚΙ ΕΤΣΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΦΤΩΧΑ ΖΩΑΚΙΑ ΘΑ
ΣΟΥΣΙ!

ΤΟΥΣ ΑΠΛΗΣΤΟΥΣ! Σ' ΟΛΗ ΤΟΥΣ ΤΗ ΖΩΗ ΨΑΧΝΟΥΝ ΤΟ ΕΥΚΟΛΟ ΚΕΡΔΟΣ ΠΟΥΛΑΝΕ ΤΟ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΔΕΡΜΑ ΤΟΥΣ!
ΘΑ ΈΠΡΕΠΕ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΝΑ ΛΑΒΕΙ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΤΗΣ. ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΙΣ;

ΒΡΕΘΗΚΕ ΣΚΕΛΕ-
ΤΟΥ ΠΟΥ ΣΤΟΡΑΣΟΥΝ
ΕΝΑΝ ΜΗΝΑ
ΑΠΟΜΑ
ΕΠΙ!
"ΟΙ ΕΣΚΑΦΕΣ ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ ΕΦΕΡΑΝ ΣΤΟ ΦΩΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΥΟ ΥΠΑΡΞΕΙΣ. ΤΕΛΕΙΑ ΔΙΑΤΗΡΗΜΕΝΕΣ."

"ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ ΕΣΚΑΦΗΣ ΠΗΓΕ Ο ΚΑ ΘΗΓΗΤΗΣ ΖΑΠΙΕΝΤΟΥΙ. Ο ΟΡΟΦΟΣ ΑΦΟΥ ΤΑ ΕΞΗΤΑΣΕ ΚΑΛΑ."

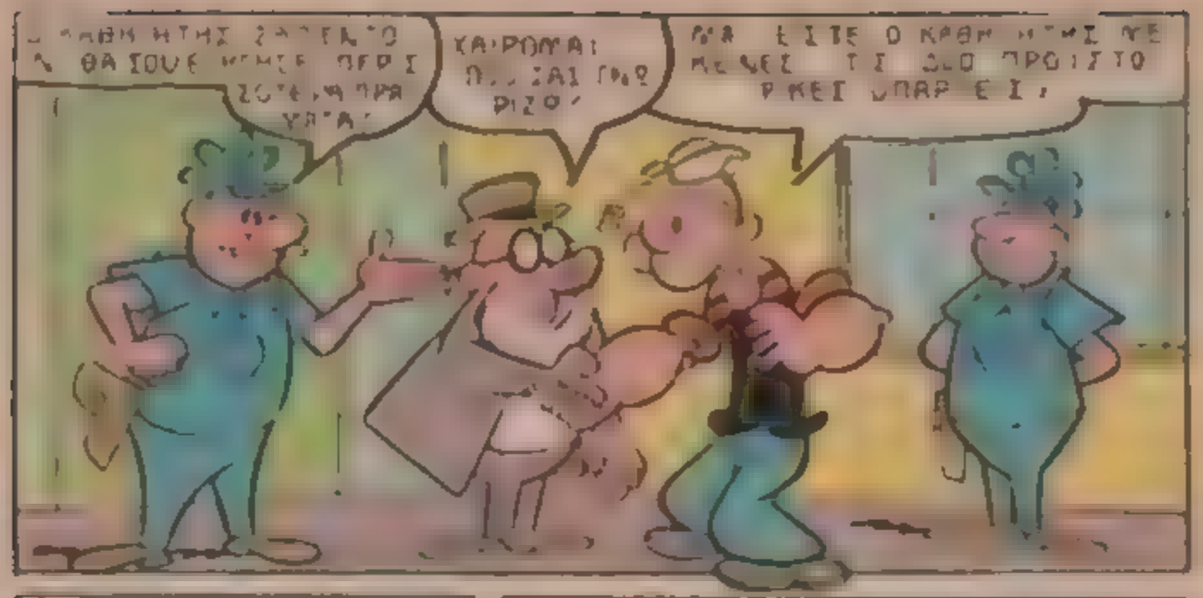

"ΕΒΓΑΛΕ ΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΟΤΙ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΔΥΟ ΥΠΑΡ-


PIIINK!

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ... ΒΕΒΑΙΑ! ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!

ΤΕ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝ-ΤΩΣ! ΜΗΝ ΦΥΓΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙ-ΤΙ ΡΕΒΟΒΟΥΛΗ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΟΥ Α-ΝΑΘΕΣΟΥΜΕ ΜΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ!


ΚΑΙΡΟΜΑΙ
ΜΑ ΕΙΠΕ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΕ ΜΕΝΕΙ ΤΙ ΔΕΝ ΠΡΟΣΤΥΤΟ ΡΚΕΙ ΟΠΑΡΕΙ

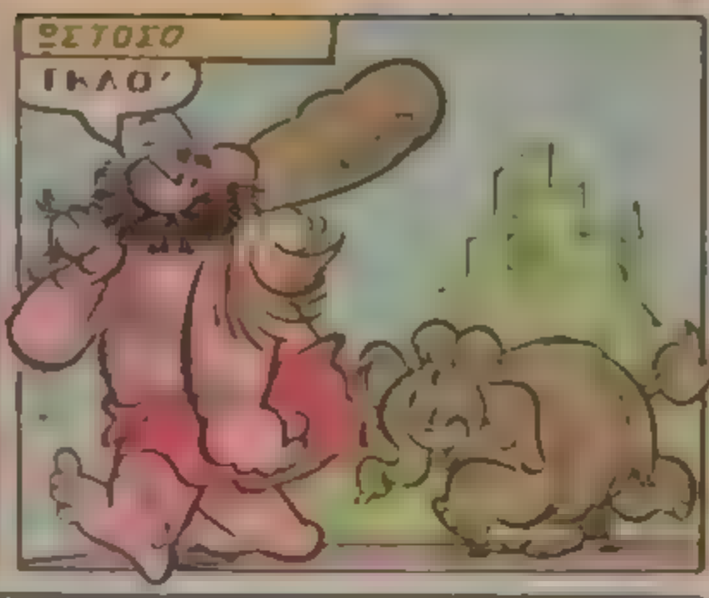
ΑΝΘΡΩΠΟΙ ! ΣΥΝΕΒΗ ΟΜΩΣ ΚΑΤΙ ΤΟ ΦΟΒΕΡΟ!
ΤΙ ΑΦΗΣΑΝΕ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΚΑΙ ΑΥΤΕΣ ΤΑ ΝΑΝΙΣΑΝ-

ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΥΝΗΓΑ ΜΑΜΜΟΥΘ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΜΕΙΑ.ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!

ΜΙ' ΕΙΕΙΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΡΗΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΦΕΡΕΤΕ ΕΔΩ ΠΡΙΝ ΞΕ-ΣΗΚΩΘΕΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ!
ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΣΕ ΜΕΝΑ !

ΘΑ ΚΑΝΩ ΑΝΩ ΚΑΤΩ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥΣ

ΕΛΠΙΖΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΑΝΑΝ ΚΑΜΙΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ !

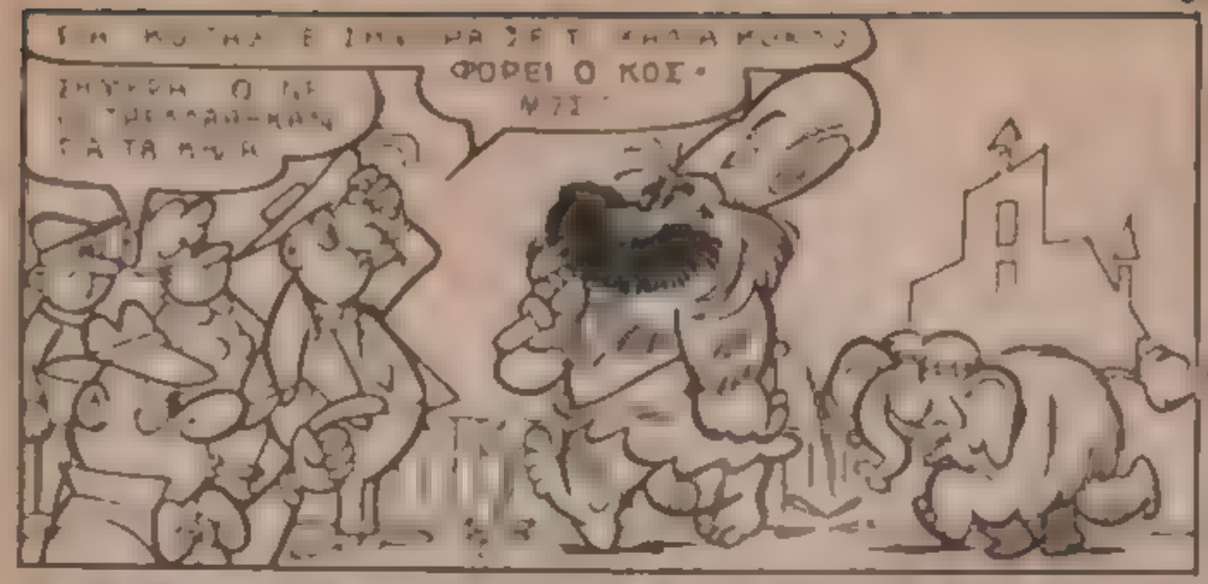

ΦΙΣΤΟΣΙΟ
ΓΚΛΟ!

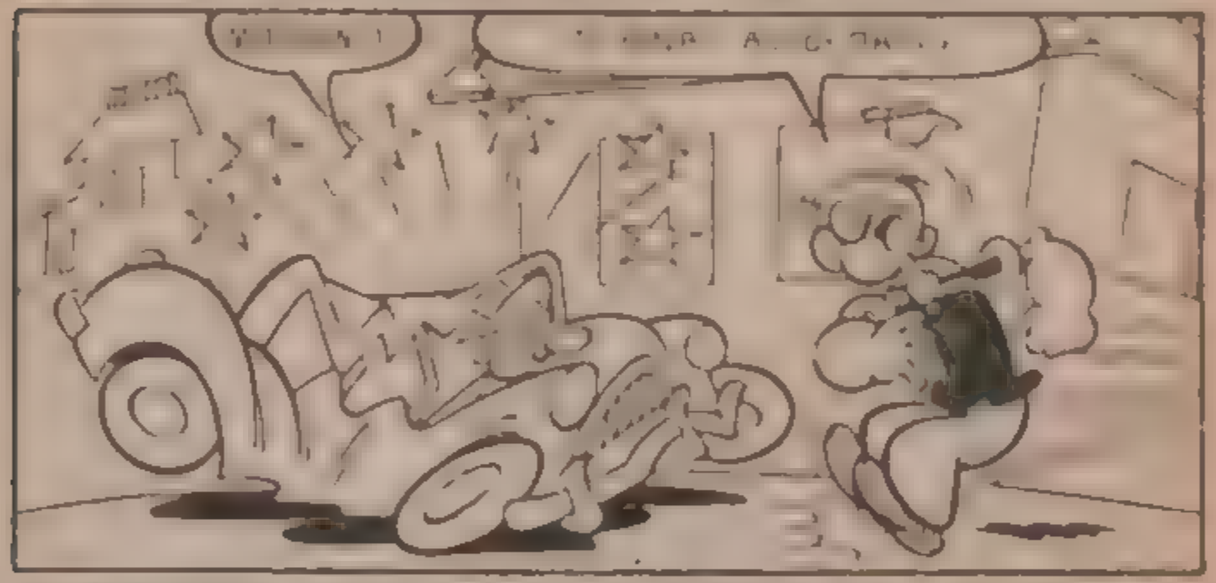
ΓΚΑΣΠ! ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ!
ΓΚΛΟ!
SKREEK!

ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥ ΑΠΟ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΥ! ΤΙ ΣΤΕΚΕΣΑΙ ΣΑΝ ΚΟΛΟΝΑΚΙ;
ΓΚΛΟ!

ΓΚΛΟ!
ΚΡΑΚ!

ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΙΖΩ ΠΩΣ ΑΥΤΟΥΣ


ΦΟΡΕΙ Ο ΚΟΣ-
ΜΟΣ



ΠΟΥ ΠΗΓΕΣ;

ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

ΓΚΛΟ!

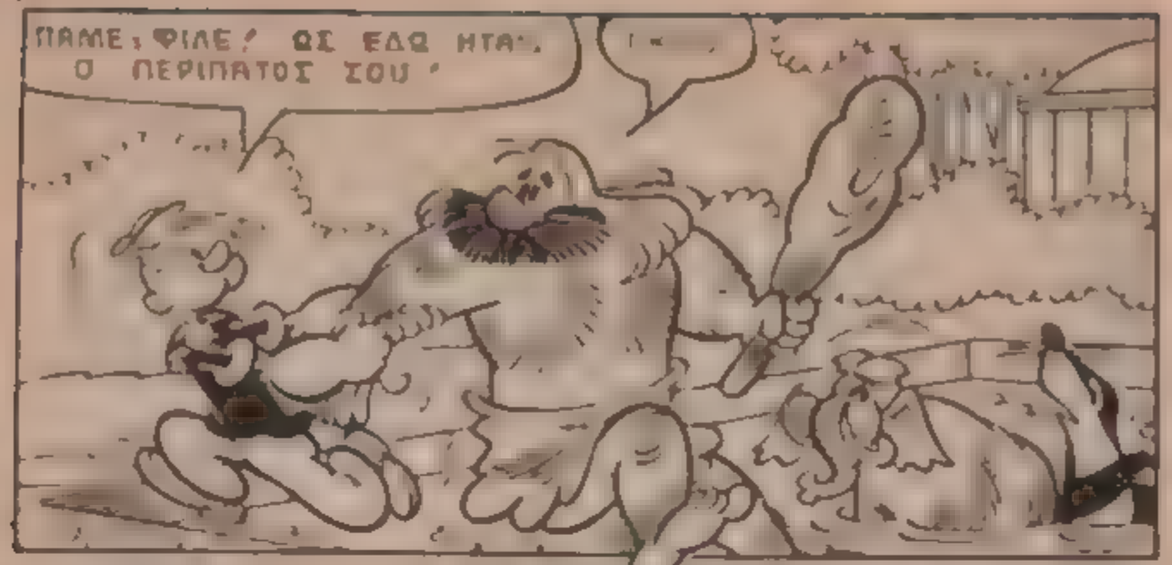
ΓΚΛΟ!

ΤΙ ΡΑΤΣΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΚΥΛΟΣ ΓΑΙ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ!

ΓΑΒ ΓΑΒ ΓΑΒ!

ΣΚΡΑΣ!

Η Ο ΠΡΩΤΟΣΟΥΠΕΡ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΒΑΛΕΙ ΤΡΙΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΠΟΥΝΤΑ ΝΑ ΧΕΙ ΤΗ ΠΑΓΩΤΑ
Ζ ΩΡΕΣ!
Ζ ΩΡΕΣ ΠΕΡΑΣΕ ΑΠΟ ΔΩ'
ΓΚΛΟ!
ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΚΟΣ ΚΑΠΟΣ
ΕΙΣΑΙ ΤΟΣΟ ΠΛΑΝΑΣΕ!
ΓΚΛΟ!
STAK!
ΑΟΥΓΚ!
ΓΚΛΟ! ΓΚΛΟ!
SPLASS!
ΑΑΧΜΜ!
ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΚΟΣ ΚΑΠΟΣ


ΠΑΜΕ, ΦΙΛΕ! ΟΙ ΕΔΩ ΗΤΑΝ Ο ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΣΟΥ!
ΓΚΛΟ!

ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ!
ΓΚΛΟ
ΒΡΑΝ!

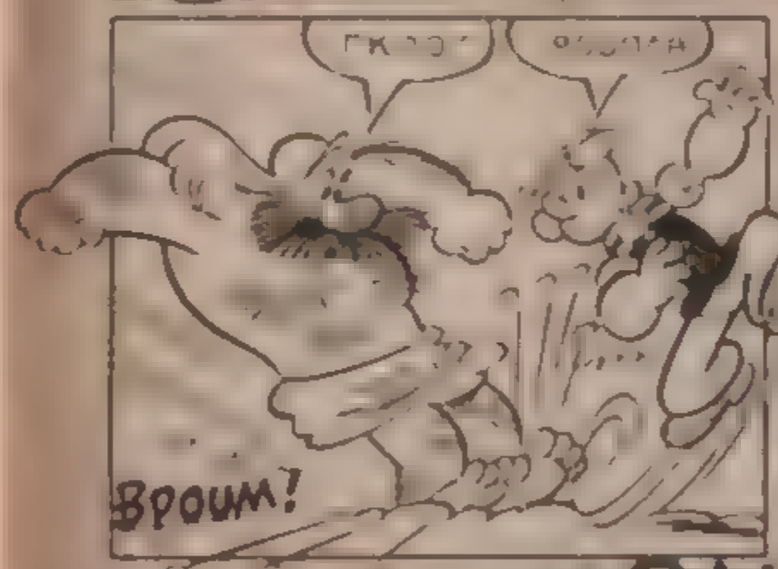
ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΝΟΧΛΗΘΗΚΕ ΠΟΛΥ ΟΤΑΝ ΤΟΥ ΜΙΛΗΣΑ!

ΕΓΩ ΕΧΩ ΟΛΟΣΩΣΤΟ ΓΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΔΕΝ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΤΩ ΠΟΤΕ ΤΑ ΟΠΛΑ!

ΑΣΧΟΛΗ, ΘΑ ΠΑΜΕ.
ΓΚΛΟ!

ΚΡΑΚ!

ΓΚΛΟ!


ΓΚΛΟ!
ΦΛΟΥΡΑ
Βroum!

ΓΚΡΑΟΥΡΡ!

ΓΚΛΟ!
ΒΡΑΝ!!

ΓΙΑ 20 ΛΙΤΡΑ ΚΡΑΞΕΙ

ΑΚΟΥ ΚΕΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΩ ΕΓΩ ΤΡΕΙΣ ΟΛΟΗΛΚΡΕΙ ΩΡΕΣ Μ'ΟΝΟ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΠΟΥΚΑΛΑ ΚΡΑΣΙ!

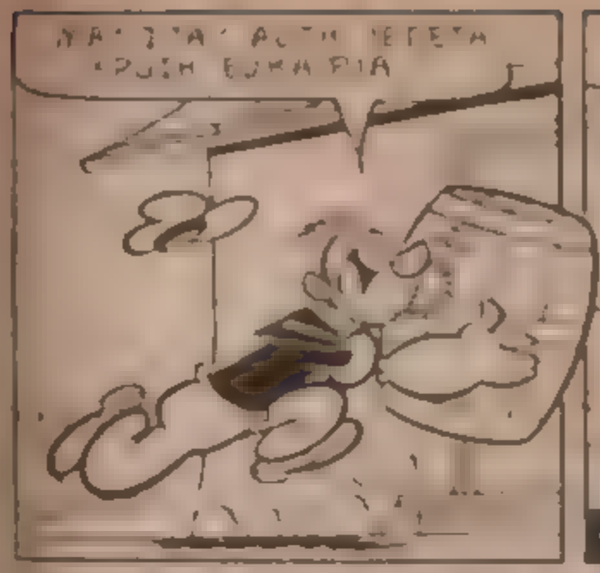
Α ΣΟΥ-
ΕΝΑ
Υ ΜΠΡΑΒΟ,
ΘΕΜΙΣΕΙ ΑΥ
ΤΗ ΣΤΑΜΙ-
ΖΑΝΑ!

ΤΗΝ ΚΕΡΔΙΣΑ ΣΤΟ "ΣΙΡΚΟ" Μ' ΕΝΑ ΔΕΚΑΡΙΚΟ ΚΕΡΔΙΣΑ 40 ΛΙΤΡΑ ΚΡΑΣΙ!
"ΜΠΡΑΒΟ ΤΥ-
ΧΗ!"

ΕΠ' ΕΙΝΑΙ ΔΕΚΑ Η ΩΡΑ "ΣΕ ΔΕΚΑ ΛΕΠΤΑ ΕΧΩ ΕΝΑ ΣΤΟΥΔΙΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ" ΠΑΩ ΓΙΑ ΖΟΥ!

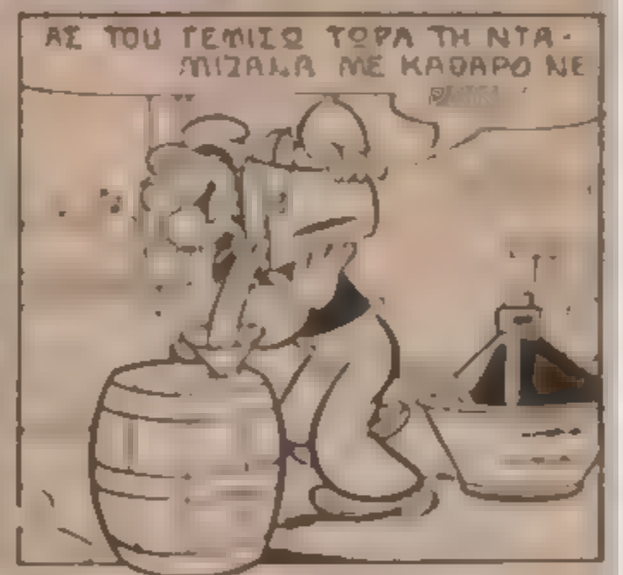
ΑΚΟΥ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ, ΔΕΝ ΜΕ ΒΟΗΘΑΣ ΝΑ ΠΑΜΕ ΜΑΖΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΘΟΜΑΣΤΕ ΡΗΣΟ;
ΑΥΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΕΓΩ ΤΟ ΜΟΥΛ

ΕΛΑΡΕ ΣΤΟ
ΔΕΝ ΘΑ ΑΡ-
ΤΗΣΕΙ
ΜΕ ΤΗΝ ΚΙΝΗΣΗ
ΣΟΥ, ΦΙΛΕ


ΝΑ 'ΤΑ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΜΕΓΕΤΑ
ΡΟΥΣΗ ΕΥΚΑΡΙΑ

ΘΑ ΤΟΥ ΠΑΡΩ ΤΟ ΜΙΣΟ ΚΡΑΣΙ!
ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ!..

ΣΚΑΩ ΩΡΑ ΝΑ 'ΧΩ 20 ΛΙΤΡΑ ΑΡΡΒΩΣ!


ΑΣ ΤΟΥ ΓΕΜΙΣΩ ΤΩΡΑ ΤΗ ΝΤΑ-
ΜΙΖΑΝΑ ΜΕ ΚΑΘΑΡΟ ΝΕ

ΝΑ ΝΑ ΠΩ ΝΑ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΤΕΙΣ
ΜΕ ΚΑΙ ΕΓΩ ΤΟΝ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ
ΔΕΝ ΚΑΘΟΜΑΣΤΕ ΠΟΤΕ
ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑΣ ΩΡΑΣ
!!

ΕΣΩ ΘΑ ΤΗΝ ΚΡΥΨΩ ΝΑ ΜΗΝ
ΦΑΝΕΤΑΙ ΤΙΠΟΤΑΣ!

ΝΤΡΙΙΙΝ!

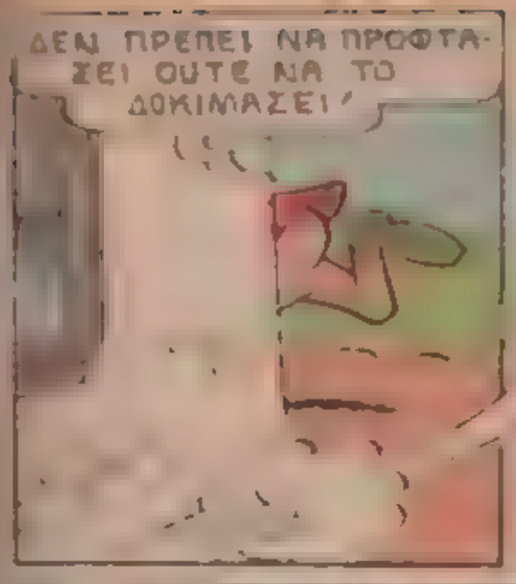
ΝΤΡΑΤΟ!

ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ;

ΤΟ ΚΡΑΣΑΚΙ ΜΟΥ!

ΑΣ ΠΩ ΣΤΗΝ ΔΡΕΛΙΑ ΤΟΥ ΝΤΡΑΤΟ! ΧΕ! ΧΕ!

ΤΑ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ!


ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΦΤΑΣΕΙ ΟΥΤΕ ΝΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΕΙ!

ΓΚΑΣΠ!

ΜΑ ΤΙ ΕΙΔΟΣ;

ΚΙ' ΕΓΩ Σ' ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΑ! ΕΙΣΑΙ ΠΑΜΠΟΝΗΡΟΣ!

ΑΚΟΥΣΕ ΤΟ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ!

Ο ΖΕΣΤΟΣ ΒΟΥΒΩΝΑΣ

ZZZ
ΠΛΟΠ!

ΒΟΛΒΟΙ;
ΠΛΟΠ!

ΤΟΝ ΧΤΥΠΩ ΑΠΟ ΤΟ ΕΝΑ ΜΕΡΟΣ ΚΙ' ΑΥΤΟΣ ΒΓΑΙΝΕΙ ΑΠ' Τ' ΑΛΛΟ!

SPAK

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΑΞΙΔΙ ΠΟΥ ΚΑΝΩ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΖΑΠΙΟΚΑΡΑΒΟ! ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ!

ΑΡΚΕΤΑ ΤΡΑΒΗΞΕ ΚΙ' ΑΥΤΟ! ΤΑ ΕΦΑΓΕ ΠΙΑ ΤΑ ΨΩΜΑΚΙΑ ΤΟΥ!

ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΓΙΝΕΤΑΙ; ΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΠΕΤΑΕΙ ΠΕΤΡΕΣ;

Ο ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ! ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ;

Εϕ, ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ! ΣΤΑΜΑΤΑ!

ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΜΙΛΗΣΕ;

ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ;

ΚΟΙΤΑ ΔΩ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΙΣ ΠΕΤΡΕΣ!

Ω, ΛΥΠΑΜΑΙ!

ΔΕΝ ΦΤΑΙΩ ΕΓΩ! ΑΥΤΟΣ ΕΔΩ Ο ΠΑΛΙΟΒΟΛΒΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΑΙΤΙΑ!

ΠΟΙΟΣ ΠΑΛΙΟ-ΒΟΛΒΟΣ;

ΚΑ! ΑΥΤΟΣ ΕΔΩ! ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΛΑΤΗ ΜΟΥ ΒΡΗΚΕ ΝΑ ΦΥΤΡΩΣΕΙ!

ΧΜ... ΑΥΤΟ ΔΗΛΑΔΗ ΣΧΗΜΑΤΙΣΤΗΚΕ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΟ ΦΛΟΙΟ ΤΗΣ ΓΗΣ!

ΚΙ' ΕΙΝΑΙ ΖΕΣΤΟ!.. ΘΑ ΜΑΘΩ ΓΙΑ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ!

ΑΥΤΟ ΟΣΟ ΠΑΕΙ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ! ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΒΛΕΠΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΡΑΤΗΡΑ ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ!

ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΚΛΙΚ!

ΤΟΥΜΠ! ΤΟΥΜΠ! ΤΟΥΜΠ!

ΘΑ ΣΠΡΩΞΩ ΤΟ ΕΞΟΓΚΩΜΑ ΑΥΤΟ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΚΡΑΤΗΡΑ!

ΚΛΟΜΠ!

ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ! ΠΕΤΑΕΙ ΝΕΡΟ ΣΑΝ ΣΙΝΤΡΙΒΑΝΙ!

BASS!

ΜΑ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΝΕΡΟ ΒΡΑΖΕΙ!

ΝΑΙ! ΕΠΡΟΚΕΙΤΟ ΓΙΑ ΕΝΑ ΒΟΣΚΟΝΑ ΠΟΥ ΕΨΑΧΝΕ ΝΑ ΒΡΕΙ ΔΙΕΞΟΔΟ!

ΚΡΙΜΑ ΟΜΩΣ ΝΑ ΠΙΓΑΙΝΕΙ ΧΑΜΕΝΟ ΤΟΙΟ ΖΕΣΤΟ ΝΕΡΟ!

ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΤΟ ΣΑΠΙΟΚΑΡΥΟ ΔΕΝ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!

ΑΥΤΗ Η ΚΑΠΝΟΔΟΧΟΣ ΘΑ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ.
Μ' ΑΥΤΗ ΤΗ ΒΡΥΣΗ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΟΠΟΤΕ ΘΕΛΕΙΣ ΖΕΣΤΟ ΝΕΡΟ.
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΠΟΠΑΥ. ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ.
ΤΕΛΟΣ

ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΑ ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΠΟΠΑΥ
Tarzan
ΜΠΑΜΠΙ
TANKS
ΚΡΑΝΟΣ
ΑΡΜΑΚΤΙΚΑ ΠΟΥΛΙΑ
ΠΟΠΑΥ
ΠΟΛΕΜΟΣ
ΕΦΟΔΟΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και η παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ